

Welkom in het theater; een plek waar leerlingen even uit hun eigen wereld stappen en leren kijken met nieuwe ogen. Theater raakt, verrast en zet aan tot denken, en biedt ruimte om thema's als identiteit, vriendschap en maatschappelijke vraagstukken op een andere manier te ervaren.

Theater dat je meeneemt!

Hierbij een selectie van voorstellingen in seizoen 26/27 die goed aansluiten bij het voortgezet onderwijs — van onderbouw tot examenklassen, passend bij CKV, burgerschap en mentorlessen. Of je nu zoekt naar een eerste kennismaking of juist verdieping: er is altijd een voorstelling die aansluit bij jullie leerlingen.

Docenten zijn hierin de schakel tussen voorstelling en klas, en maken van het bezoek een betekenisvolle ervaring. Door goede voorbereiding en gesprek achteraf ontstaat verdieping die verder reikt dan de voorstelling zelf. Daarom bieden we bij alle voorstellingen voorbereidende materialen, zoals lesbrieven, workshops of inleidingen. Die helpen leerlingen met een open blik en meer focus de voorstelling in te gaan.

We kiezen samen de plek die het beste past: een grootse ervaring in het Parktheater Eindhoven, meer verdieping in Natlab of juist experiment en intimiteit in Pand P.

Benieuwd wat past bij jouw klas?

Bekijk het aanbod in deze folder en via de QR-code op de achterzijde. Reserveren kan eenvoudig via het formulier op parktheater.nl/educatie of in overleg.

Geen tijd om alles door te nemen? Ik denk graag met je mee. Ik kom met plezier langs op school, of je bent van harte welkom in het Parktheater om samen het aanbod te bekijken.

We zien je graag in het theater!

Hartelijke groet,
Jantine Hoekstra
Programmering & Educatieprojecten
educatie@parktheater.nl | 040 2156 186

Voor elke klas een passend aanbod

Naast de schoolvoorstellingen zijn leerlingen ook welkom bij diverse reguliere voorstellingen uit het theaterprogramma. Zo is er altijd passend aanbod voor elke klas en interesse. Benieuwd welke voorstelling aansluit bij jouw klas of school?



Scan de QR-code of bekijk het aanbod op onze website.
*Voor deze voorstellingen is er vaak een beperkt aantal kaarten beschikbaar tegen scholierenprijs. Wanneer deze niet beschikbaar zijn, geldt het CJP-tarief.

Nieuw! CultuurStation en het Parktheater werken samen voor een speciaal theaterprogramma voor klas 1 en 2 van het voortgezet onderwijs. Zo maken leerlingen al vóór CKV kennis met theater en cultuureducatie.



Workshops: leren door te beleven en te doen

Wil je meer uit een theaterbezoek halen? Combineer een voorstelling met één van onze interactieve workshops. Leerlingen ervaren theater niet alleen als publiek, maar ook van binnenuit.

Backstage Mystery Tour (VO klas 1 t/m 3)
Een interactieve backstage tour in spelvorm. Leerlingen ontdekken het theater, lossen mysteries op en leren over wat er achter de schermen gebeurt.

Theatertechniek (VO klas 1 t/m 3)
Workshop licht & geluid waarin leerlingen zelf experimenteren met sfeer en effect: hoe maak je een scène spannend of juist grappig? Hoe werkt magie in het theater?

Backstage! Theatertechniek & grime (VSO)
Een combinatie-workshop speciaal voor VSO-leerlingen, waarin zowel theatertechniek als grime centraal staan. Hoe komt een voorstelling achter de schermen tot leven?



Theaterplan: jongeren maken professioneel muziektheater

Al tientallen jaren is Theaterplan het huisgezelschap van het Parktheater. Jongeren (16+) uit de regio werken hier samen aan spel, zang, dans en live muziek in een professionele muziektheaterproductie. Dit jaar brengt Theaterplan de musical **RENT**: een indringend verhaal over liefde, verlies en het zoeken naar identiteit in een wereld vol onzekerheid.

Bijzonder is dat leerlingen hun leeftijdsgenoten op een groot professioneel podium zien, waardoor de thema's extra dichtbij komen. Rondom de voorstelling is een educatieprogramma ontwikkeld waarmee leerlingen in de klas reflecteren op thema's als sociale druk, eenzaamheid en de toekomst.



**VOORTGEZET
ONDERWIJS**

Aanbod 26/27
parktheater.nl/educatie

EINDHOVEN
**PARK
THEATER**
DAT JE
MEENEEMT



CONTRA – Wabisabi i.s.m. HIIIT en Het Houten Huis

gevaar, vertrouwen, rechtvaardigheid, racisme, kwetsbaarheid en onafhankelijkheid

Documentair theater met dans, muziek en tekst over het leven van politieagenten. Gebaseerd op echte verhalen en journalistiek onderzoek. Met humor en compassie laat de voorstelling zien hoe complex het is om recht te handhaven in een wereld vol chaos — en hoe je daarin mens blijft.

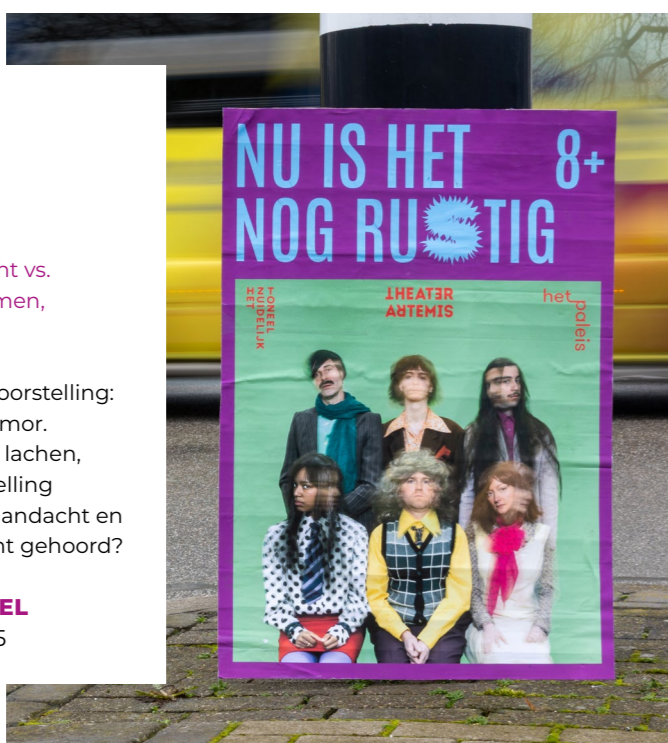
DO 29 OKT 26 – 20:30 | **MUZIEKTHEATER** | KLAS 1 T/M 6 NIVEAU: M/H/V | € 17,50

Nu is het nog rustig Theater Artemis i.s.m. Het Zuidelijk Toneel en hetpaleis

overprikkeling, chaos, aandacht vs. afleiding, communicatieproblemen, betekenisverlies

Een energieke, absurdistische voorstelling: speels, vervreemdend en vol humor. Alles gebeurt tegelijk — botsen, lachen, schreeuwen — terwijl de voorstelling onverwachte vragen stelt over aandacht en betekenis. Wie wordt er nog echt gehoord?

VR 30 OKT 26 – 19:00 | **TONEEL** KLAS 1 & 2 | NIVEAU: H/V | € 15



Controle 155 & Maas theater en dans

controle vs. loslaten, identiteit, ouder worden, twijfel, maatschappelijke druk, chaos

Een fysieke en humoristische mix van breakdance, livemuziek en absurd theater. Drie mannen van rond de dertig zoeken naar controle in een wereld die voortdurend beweegt. In dit geval breakdance op loopbanden. Over ouder worden, twijfel en de vraag: houd je vast of laat je los?

WO 2 DEC 26 – 20:30 **DANS/DANSTHEATER** | KLAS 1 T/M 6 NIVEAU: M/H/V | € 17,50



Time Machine HNTjong & Theater Utrecht

Een schoolfeest loopt uit de hand na een steekincident. Via flashbacks vanuit verschillende perspectieven reconstrueert het publiek wat er is gebeurd. Een spannende voorstelling over groepsdruk, geweld en de impact van keuzes.

DO 3 DEC 2026 – 19:30 **VR 4 DEC 13:00 & 19:30 | TONEEL** KLAS 2 T/M 5 | NIVEAU: M/H/V MATINEE € 15 | AVOND € 17,50

RENT – Theaterplan

moderne klassieker over jezelf zijn, onzekerheid, tegenslag/ overleven, angst voor de toekomst

Jong talent uit regio Eindhoven (16-24 jaar) brengt deze bekende musical over jonge kunstenaars in New York. Ze zoeken naar liefde, vriendschap en betekenis, terwijl ze leven met onzekerheid, armoede en ziekte. Een energiek en kwetsbaar verhaal over het leven in het moment.

MA 4 T/M ZO 10 JAN 27 – 19:30 | **MUSICAL** KLAS 2 T/M 6 | NIVEAU: M/H/V | € 19,50



Swanlake – Introdans

modern, speels, humoristisch, fantasievol, innerlijke strijd, eigen identiteit

Introdans brengt een moderne versie van het klassieke Zwanenmeer op muziek van Pjotr Iljitsj Tsjaikovski. Een verhaal over liefde, betovering en de zoektocht naar vrijheid, in een toegankelijke en eigentijdse choreografie.

DO 14 JAN 27 – 19:00 | **DANS** KLAS 1 T/M 4 | NIVEAU: M/H/V | €19,50

Grondtonen – Houten Huis & i.s.m. Nordlan visual / Tryater / Club Guy & Roni

familie, zorg, ziekte, hoop, poëtisch, fysiek, muzikaal, surrealistisch

Een beeldende en muzikale voorstelling over een gezin dat langzaam verdwaalt in een groeiend bos in huis. Wat begint als herkenbaar, verandert in een poëtische en beklemmende wereld. Over verlies, zorg en het zoeken naar houvast.

VR 22 JAN 27 – 19:00 | **TONEEL/BEELDEND** | KLAS 1 T/M 6 NIVEAU: M/H/V | € 12



Wie is hier nou gek – Bonte Hond

familie, identiteit, neurodiversiteit, norm, diagnose, muzikaal, beeldend, prikkelen

Een muzikale en speelse voorstelling over labels, diagnoses en 'normaal' zijn. Vanuit het perspectief van het kindbrein stelt het scherpe en humorvolle vragen: wanneer ben je anders — en wie bepaalt dat eigenlijk?

WO 3 MAART 27 – 19:00 | **TONEEL** KLAS 1 & 2 | NIVEAU: M/H/V | € 12

The Desire Club – DOX

verlangen, identiteit, escapisme, illusie versus realiteit, lichamelijkheid

Een zintuiglijke nachttrip vol dans, muziek en verlangen. In een wereld van beats, glitter en maskers vervagen grenzen en identiteiten. Een fysieke en vervreemdende voorstelling over escapisme en wat er gebeurt als de nacht voorbij is.

DO 11 MAART 27 – 19:30 **MUZIEKTHEATER** | KLAS 3 T/M 6 NIVEAU: M/H/V | € 17,50



Meiden & Prinsen – Het Filiaal

coming of age, macht en manipulatie, schijn en werkelijkheid, verlangen en teleurstelling

Gebaseerd op verhalen van Annet Schaap (Lampje, Krekel). Een muzikale en theatrale voorstelling over sprookjes die minder onschuldig zijn dan ze lijken. Met live muziek en zang komt het verhaal tot leven. Over opgroeien, verlangen, macht en het vinden van je eigen weg.

VR 2 APRIL 27 – 19:00 | **TONEEL** KLAS 1 & 2 | NIVEAU: M/H/V | € 12

Danslab 3 Dansgezelschap Sally

verlangen, identiteit, escapisme, illusie versus realiteit, lichamelijkheid

Een dynamische voorstelling met korte dansstukken van een nieuwe generatie choreografen. Verschillende stijlen en perspectieven volgen elkaar in hoog tempo op, met een interactieve afsluiting waarin het publiek zelf meedoet.

DO 8 APRIL 27 – 19:30 | **DANS** KLAS 1 T/M 6 | NIVEAU: M/H/V € 17,50

