



**EINDHOVEN**  
**PARK**  
**THEATER**

Technische informatie  
**Hertog Jan Zaal**

Welkom bij het Parktheater Eindhoven. Voor je ligt de technische informatie van onze **Grote Zaal**. Zoals vastgesteld in de mantelovereenkomst van de VSCD en VVTP ontvangen wij graag uiterlijk 4 weken voor de voorstelling de benodigde technische informatie. Indien deze niet op tijd voor handen is dan ontvangen we graag een ingevulde checklist.

### Contactgegevens

Postadres	Parktheater Eindhoven Postbus 90156 5600 RJ Eindhoven
Hoofdingang	Elzentlaan 50 5615 CN Eindhoven
Dag- en artiesteningang	Theaterpad 1 5615 EN Eindhoven
Laden en lossen	Le Sage ten Broeklaan, tegenover nummer 13
Contactpersoon toneeltechniek	Wesley van der Lingen
E-mail toneeltechniek	<a href="mailto:toneeltechniek@parktheater.nl">toneeltechniek@parktheater.nl</a>
Telefoon toneeltechniek	040 – 2 156 150
Telefoon algemeen	040 – 2 156 156
Telefoon kaartverkoop	040 – 2 111 122

### Tijden

Lunch	12:30 uur – 13:15 uur
Aanvang bouw tijden	11:00 uur of 13:00 uur. Andere tijden in overleg.
Aanvang matinee	Variabel. Vaak 14:00 uur.
Aanvang avondvoorstelling	20:00 uur

### Zitplaatsen

Totaal aantal zitplaatsen	942
Techniek plaatsen	2x6 stoelen op rij 10
Plaatsen op orkestbak	54

### Laden en lossen

Aantal docks	Vier stuks. Twee docks per zaal.
Leveler	Ja
Afmeting laad- en losdeur	2,98x2,95m
Personenlift	Ja. Met stops op de laad en los, laad en los terrein buiten en kleedkamer niveau.

## Breedtematen

	<b>Totaal</b>	<b>Links</b>	<b>Rechts</b>
Bruto speelplan/zijtoneel	5612	-2806	2806
Netto speelplan	3826	-1913	1913
Zijbrug	2420	-1210	1210
Vaste opening	1436	-718	718
Manteau maximaal	1530	-765	765
Manteau minimaal	920	-460	460
Voortoneel	1386	-691	691
Orkestbak	1386	-693	693
Zaal	2410	-1205	1205

## Dieptematen

	<b>Totaal</b>
Bruto speelplan/zijtoneel	2782
Netto speelplan	1436
Achterbrug	1436
Voorzijde portaalbrug	-
Achterzijde portaalbrug	0
Voorzijde manteau	-78
Achterzijde manteau	0
Voordoek	-152
Achterzijde brandscherm	-187
Achterzijde vaste opening	-221
Rand voortoneel (M)	-268
Rand orkestbak (M)	-623
Spots eerste zaalbrug (M)	-1125
Balkonrand (M)	-1813
Zaal	-2502

## Breedtematen

	<b>Totaal</b>
Bruto speelplan/rollenzolder	2412
Netto speelplan/laagste opstakel	2350
Portaalbrug maximaal	900
Portaalbrug minimaal	10
Vaste opening	900
Achterbrug	1172
Omloopbrug L/R	1172
Onderkant zijbruggen L/R	Variabel
Spots eerste zaalbrug	1200
Zaalvloer 1 <sup>e</sup> rij/toneelhoogte	-99

## Trekkenwand

Merk	TNM
Besturing	TNM
Aantal trekken	68
Zijtrekken	Onder zijbrug L/R en twee keer een losse trek L/R
Bediening	Variabel. Standaard links.
Snelheid trekken	Programmeerbaar tussen 0-170
Roelengte	22m
Buisdiameter	48mm
Trekhoogte	Minimaal: 0,10m Maximaal: 23,50m
Trekbelasting	Verdeelde last: 500kg Puntbelasting: 250kg
Motortakels	33 stuks. Vrij te plaatsen (toneelvloer)
Prosceniumtrek belasting	Verdeelde last: 250kg Puntbelasting: 100kg Einde trek: 30kg
Bijzonderheden	Trek 1 loopt niet vrij van de portaalbrug

## Vloer

Afwerking toneelvloer	Keroewing
Afwerking zijtoneel	Beton
Afwerking zaalvloer	Tapijt
Schroeven toegestaan	Ja
Kabelgoot	Rondom
Maximale belastbaarheid	500kg/m <sup>2</sup>

## Voordoek

Bediening	Links (handmatig)
Methode	Wagner en Grieks

## Orkestbak

Orkestlift	Twee delen
Hoogte	Variabel tussen 0 en -232cm
Oppervlakte	Totaal: 76,5m <sup>2</sup> Zaaldeel: 46,5m <sup>2</sup> Onder toneelrand: 30m <sup>2</sup>

## Kleedkamers

Aantal	In overleg. Er zijn voldoende kleedkamers aanwezig. De meeste voorzien van eigen douche.
Afluistering en oproep	Ja
Wasmachine en droger	Ja. Wordt gebruikt voor beide zalen.

Strijkplank en strijkbout	Ja. Per zaal beschikbaar.
---------------------------	---------------------------

## Licht

Lichttafels	<b>Lichttafels zijn alleen op aanvraag beschikbaar.</b> Grand MA2 Light Grand MA1 Ultra Light Grand MA Dot2 Compulite Spark Top
Midi	Nee
Ethernet	Ja. Een ruim verdeeld netwerk door de zaal. Ethernet is onder andere beschikbaar op toneel L/R, zaalregie, lichtcabine en alle zaalbruggen.
Lichtcabine	Achter in de zaal, onder balkon (kleine ruimte).
DMX	Een ruim verdeeld netwerk door de zaal. Er zijn 4 lijnen beschikbaar in de zaalregie of lichtcabine. Signaal is via ethernet te patchen naar alle locaties in de zaal.
Connectortype	Dimmers: CEE WCD: Shuko DMX: 5 polige XLR Multisysteem: HAN16
Dimmers	240x 2,5kW in decentrale dimmeropstelling 30x 5kW in decentrale dimmeropstelling
Krachtstroom	CEE125: toneel links voor, links achter, rechts voor en rechts achter CEE63: toneel links voor en rechts voor CEE32: toneel links voor en rechts voor  Er zijn verdeelkasten aanwezig. Meerdere en overige aansluitingen zijn in overleg mogelijk.
Horizonbatterij	LED-horizon van Selador, aanstuurbaar op LEE-nummers op de huislijn.
Losse armaturen	Er is een ruime sortering losse armaturen beschikbaar. Onder andere: PC's, Par64, Warpen, Zoomprofielen en six-en fourbarren.

## Geluid

Zaalsysteem toneelniveau	L/R per kant D&B V-Sub en V7P topkast
Zaalsysteem gevlogen	L/R per kant 1x D&B V7P topkast
Cluster	4x D&B V12 + 2x D&B V8 topkast
Frontfill	L/R per kant D&B Q7
Under balcony	4x D&B 5S
Versterkers	D&B 30D
Monitoren	D&B M6, D&B E6 en D&B E3. Standaard 8 monitorgroepen beschikbaar. Gebruik van monitoren op aanvraag in verband met beschikbaarheid.
Mengtafel	Allen & Heath SQ-5 (AR2412 stageblok), Digidesign Profile, AVID S6L-24C (beschikbaar vanaf eind 2019). Gebruik van

	mengtafels op aanvraag in verband met beschikbaarheid. Er zijn <b>geen</b> analoge mengtafels beschikbaar.
Microfoons	Diverse microfoons beschikbaar.
MD-speler	Aanwezig
CD-speler	Aanwezig
Aansluitmogelijkheden	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ <b>FOH</b> 36 parige multikabel op Harting connector (spin aanwezig), 4x CAT6 (naar L/R), 8 lijnen AES EBU (naar L/R), 1x RGBHV of 5x SDI (naar L/R) en schone voeding</li> <li>▪ <b>Toneel L/R</b> aansluitblokken met 36x XLR male en female, Harting doorlus en 8 monitorgroep aansluitingen. CEE32 of 3x 16A shuko schone voeding.</li> <li>▪ <b>Regiecabine</b> 4x CAT6, 8 lijnen AES EBU, 1x RGBHV of 5x SDI</li> <li>▪ <b>Achtertoneel</b> 4 groepen monitor aansluitingen</li> </ul>
Vleugel en piano	Afhankelijk van beschikbaarheid: Steinway & Sons D-vleugel, Steinway & Sons C-vleugel of Yamaha piano. De vleugels zijn standaard gestemd op 442Hz.

## Communicatie

Merk intercom	ASL en Clearcom
Aantal headset	Diversen
Aantal draadloze headsets	Vier stuks (telex)
Aantal lijnen	2
Videocircuit	Ja. Ook naar backstagegebied, waaronder kleedkamers en artiestenfoyer.

Meer informatie over de technische voorzieningen is te verkrijgen via de afdeling Toneeltechniek. Bereikbaar op telefoonnummer 040 – 2 156 150 of per e-mail via [toneeltechniek@parktheater.nl](mailto:toneeltechniek@parktheater.nl).

Versie: WL24012018